**Программа дополнительного профессионального образования**

Основы композиции и декоративно-прикладного искусства

Аннотация

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель программы дополнительного профессионального образования** | формирование и развитие профессиональных компетенций учителей изобразительного искусства, дизайнеров, фотографов современной России. В программе рассматриваются актуальные вопросы основ композиции и декоративно-прикладного искусства в соответствии с требованиями стандартов |
| **Целевая аудитория программы дополнительного профессионального образования** | Лица с высшим и средним профессиональным образованием, работники медицинских учреждений. |
| **Количество часов** | 72 ч. (возможна корректировка учебного плана по требованиям Заказчика) |
| **Формы обучения** | Очная, заочная с применением дистанционных технологий обучения |

## Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование дисциплины/модуля** | **Общая трудоемкость, час** | **ЗЕ** | **Контактная работа с преподавателем, час** | **СРС** | **Текущая аттестация** | |
| **форма контроля** | **Кол-во часов** |
| 1 | Методология композиции и декоративно-прикладного искусства | 36 | 1,00 | 2 | 32 | зачет | 2 |
| 2 | Инструменты и приемы построения композиции и декоративно-прикладного искусства | 34 | 1,00 | 2 | 30 | зачет | 2 |
| 3 | Итоговая аттестация | 2 | 0,06 |  | | | |
|  | **Итого** | **72** | **2,06** | **4** | **62** |  | **4** |